



VÁROSI KÉPTÁR

hírlevél • 2013. február - március

www.deakgyujtemeny.hu

13 / 01



Székesfehérvár Nádor utca (a mai Fő utca), 1912 (Oroszlán Balázs tulajdona)



A Városi Képtár 2013-ban indítja az e-mail-ben és honlapján elérhető hírlevelét, melyből negyedévente tájékozódhatnak kiállításainkról és egyéb programjainkról, rendezvényeinkről. A hírlevél tartalmi részei:

- Városi Képtár - az intézményhez kapcsolódó főbb információk, időszaki kiállítások és rendezvények, múzeumpedagógiai programok.
- Deák Gyűjtemény - Deák Dénes Gyűjtemény (20. századi magyar képzőművészet), valamint Emlékmentés című kiállítás, és a hozzá tartozó digitális fotógyűjtemény, Emlékmentés honlap.
- Hetedhét Játékmúzeum - a Moskovszky és Réber Gyűjtemény hírei, eseményei, múzeumpedagógiai foglalkozásai, előadásai.
- Pelikán Galéria - a Székesfehérvári Művészek Társasága és a Városi Képtár közös fenntartásában lévő kortárs művészeti kiállítóhely kiállításai.

A hírlevél 1024x768 pixeles méretben, .pdf formátumban elérhető.

A hírlevelek tartalmán felül természetesen továbbra is elérhető honlapunk a www.deakgyujtemeny.hu oldalon, valamint facebook oldalunk a www.facebook.com/varosikeptar lapon.

Keressen fel minket személyesen, vagy érdeklődjön programjainkról telefonon kollégáinknál a megadott elérhetőségeken.



Kádár Béla: Hidas városkép, 1910 körül

Városi Képtár – Deák Gyűjtemény
Székesfehérvár, Oskola u. 10.

ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSOK

Deák Dénes Gyűjtemény - 20. századi magyar festészet, képző- és iparművészet

A gyűjteményről

A XX. századi magyar művészetet felsorakoztató kollekciónak között jelentős helyet foglal el Deák Dénesé, melynek szellemisége leginkább a pécsi Modern Magyar Képtárával rokon. A gyűjtemény az 1900-as évektől körülbelül 1960-ig teljességében mutatja be, ha nem is mindig kulcsdarabokkal, a magyar festészetet. Rippl-Rónai József, Nagy Sándor, Mednyánszky László alkotásokkal indul, Gulácsy Lajos, Mattis Teutsch János munkákkal folytatódik, felvonultatja a Nyolcak több tagjának, Tihanyi Lajosnak, Orbán Dezsőnek, Czigány Dezsőnek,

továbbá Kmetty Jánosnak a műveit. Szerepelnek benne a legnevesebb két háború közötti festők, a Nyolcak csoport volt tagjai, Berény Róbert, Czóbel Béla, Kernstok Károly, Márffy Ödön, ezen kívül Amos Imre, Egry József, Farkas István, Nagy István, Vajda Lajos alkotásai, az európai iskolások, Anna Margit, Bálint Endre, Korniss Dezső, Marosán Gyula stb. képei, valamint a Kállai Ernő körül csoportosuló absztraktok (Gyarmathy Tihamér) és természetesen Barcsay Jenő, Bene Géza s az 1965 körül induló Deim Pál festményei.

Pán Imre emlékszoba

– Mezei Gábor magángyűjteménye

Pán Imre (eredeti nevén Mezei Imre, Budapest, 1904. április 13. – Párizs, 1972. március 4.): művészeti író, szervező, szerkesztő, kiadó, költő, műgyűjtő. Mezei Árpád testvére, Mezei Gábor apja. Első felesége Hauswirt Magda, második Mireille Kastler. Az európai Iskola alapítója, de ezen felül a magyar és francia művészeti élet aktív szervezője és résztvevője. A Deák Gyűjteményben lévő emlékszoba némi áttekintést nyújt sokrétű tevékenységéről.

IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK

március 24-ig:

Emlékmentés – Székesfehérvár fotótörténete a kezdetektől 1945-ig

2011 tavaszán hirdette meg intézményünk a városi, magántulajdonban lévő régi fotográfia gyűjtését, azért, hogy a képeket digitalizálva teljesebb arcot adjunk a város 19-20. századi történetének.

Az eddigi összegyűjtött családi képekből, városi közgyűjteményekből (Szent István Király Múzeum, Városi- és Egyházmegyei Levéltárak) és Oroszlán Balázs magángyűjteményéből válogattuk ki a tárlat anyagát, körülbelül ötszáz értékes régi fotográfiát.

A tárlatot Dr. Demeter Zsófia (várostörténész, múzeumigazgató) és Kincses Károly (fotótörténész) nyitotta meg.

A kiállításban kis munkaállomást is létrehozunk, ahol minden látogató beszkenelheti családi székesfehérvári vonatkozású fotóit. A falakon nem csak régi fotókat, hanem a műtermek történeteit, és helyszíneit bemutató táblákat, régi díszes fénykép hátlapokat is elhelyeztünk, így mutatva be Fehérvár fotósait, valamint a korszakot.

József Lipót és Mosberger Róbert fotográfusok fényképezőgép gyűjteményéből régi kamerákat mutatunk meg a tárlatban.

Együttműködő partnereink:

Bányai Balázs, történész (Szent István Király Múzeum), Kincses Károly, fotómuzeológus (Budapest, Kecskemét), Kovács Eleonóra, levéltáros (Városi Levéltár, Székesfehérvár)

Csitáry-Hock Tamás, Endl László, Illyés Endréné, József Lipót, fotográfus, Kiss László, fotográfus, Kneifel György, Oroszlán Balázs, Smohay András, Tóthné Szemes Erzsébet, Zákányi Péter

Székesfehérvári Szent István Király Múzeum, Székesfehérvári Püspöki és Székeskáptalani Levéltár

... és még sokan mások, akik megőrzésre és a kiállításba beadott régi fényképekkel segítettek.

A kiállítás támogatói:

Székesfehérvár Megyei jogú Város Önkormányzata (az intézmény fenntartója), Nemzeti Kulturális Alap, Lánosz-Szekfű Alapítvány



Camera Obscura fotó a Városi Képtár nyári fotótáborából

FOGLALKOZÁSOK AZ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSBAN

Rajz előkészítő középiskolás diákok számára,
Bauer István művész vezetésével

Intermédia after school múzeumi óra Falvay
Miklós médiaművész vezetésével, 18.000 Ft/
osztály/6 alkalom (45 perc).

A foglalkozás ismét középiskolás diákok szá-
mára nyújt lehetőséget a médiaismeret tan-
tárgyórákhoz kapcsolódóan.

A középiskolai tananyaghoz kiegészítésként,
az előadásokon szó esik a média és a design
kapcsolatáról, a média megjelenési formáiról,
a világ művészeti eseményeiről, kortárs alko-
tóról.

ÉlményKÉP – TudásTÁR

avagy az izgalmas kiállítás látogatás receptje a
Deák Gyűjteményben 90 perces múzeumi órák
formájában:

Hozzávalók:

- egy jó adag képzőművészet
- néhány művészettörténelmi korszak
- egy csipet irodalom
- egy falatnyi zene
- egy kis történelemmel fűszerezve
- és végül kreativitás (ízlés szerint)

A hozzávalókat összekeverjük, majd hat-
alkalmas foglalkozássorozatokká gyúrjuk.
Addig-addig formázzuk míg igazán izgalmas,
kalandos, interaktív tudásforrássá válnak.
Végül óvodásoknak, általános iskolásoknak és
középiskolás diákoknak szolgáljuk fel. Köret-
ként hangos kacagást tálalunk hozzá.

A foglalkozások ára alkalmanként: 300 Ft / fő,
a 6 alkalmas bérlet: 1.500 Ft / fő.

Külön kérésre az órák – a sorozatot megbont-
va – önállóan is igénybe vehetők.

FOGLALKOZÁSOK AZ EMLÉKMENTÉS - SZÉKESFEHÉRVÁR FOTÓTÖRTÉNETE 1945-IG CÍMŰ KIÁLLÍTÁSBAN

Fényből Formált Foglalkozás

90 perces múzeumi óra Emlékmentés című
fotótörténelmi kiállításunkban
Egy pillanat, egy kattintás. Egy kattintás, egy
emlék. Egy emlék, egy érzés. Formáld a pilla-
natot fényképpé! Formáld a fényképet érzéssé!
Múlt - jelen - jövő fotókkal összekapcsolva:
erről szól a Fényből Formált Foglalkozás.
Műteremben – fényképezkedés, verso
/háttoldal/ rajzolás (5-10 éves korig)
Sötétkamrában – fotogram készítés (10-18
éves korig)

A foglalkozás ára 300 Ft/fő

MÚZEUMI HÉTVEGÉK A VÁROSI KÉPTÁRBAN

A Lyukkamera - Az Emlékmentés - Székesfe-
hérvár fotótörténete a kezdetektől 1945-ig. c.
kiállításban

2013. március 2. 14.00-17.00

Részvételi díj (belépő és a foglalkozás díja):
800 Ft/fő.

Kiss László, Székesfehérvár elismert fotográ-
fusa segítségével egy régen elfeledett, de ma
újra reneszánszát élő fényképezési technikát
mutatunk meg. A camera obscura vagy lyuk-
kamera egy minden oldalról fényvédett doboz,
melybe a fény egy apró lyukon keresztül hatol
be. A dobozba fényérzékeny papírt helyezve
rávethetjük a külvilág fordított állású képét.
Gyere és ismerd meg a fényképezőgép őseit!

EGYÉB PROGRAMOK

március 22., szombat 19 órától

Találkozások 6.

Késő esti élmények – (íz és kultúra)
a Képtárban.

Immáron hatodik alkalommal várjuk a kul-
túra és a művészetek rajongóit egy kötetlen
hangulatú közönségtalálkozóra, ahol zenével
és gasztronómiai élményekkel társítva lehet
megsimelkedni időszakos és állandó kiállítá-
sokkal, valamint egymással.

Körösfői-Kriesch Aladár emlékévi rendezvényei

március 16. **Emléktúra**

10 órától a Bory-várban, 12 órától a Deák
Gyűjteményben csatlakozhatnak a túra részt-
vevőihez a székesfehérváriak.

március 24. 16 órától

Előadás Körösfői-Kriesch Aladár festőművész
életművéről, **Hárfakonzert és kamara kiál-
lítás** - válogatás a 150 éve született művész
alkotásaiból. A belépés díjtalan!



Családi fotó, 1890 körül (Oroszlán Balázs tulajdona)

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

A nagy „térde kalácsa” verseny

Kinek a „térde kalácsa”???

„Az öreganyád dédapja nénikéjének a térde kalácsát!” – korholta ükapánk édesapánkat egy-egy nagyobb csínyért. Merthogy édesapánk is volt kisgyerek. Még az ükapánk is. Mennyi történetet ismerünk róluk a családi legendáriumból. És mennyi történetet nem... Emlékmentés című kiállításunk alatt nem csak a város közös emlékeit szeretnénk megőrizni, hanem a te családot is! Ha érdekel a rokonság története, ha szeretnél jól mulatni a régi családi vicceken, ha szeretnéd megtudni, kire érdemes büszkének lenned, szállj be a nyomozásba! Benne vagy?

A két fordulóból álló családtörténeti vetélkedő célja, hogy több időt tölts nagyszüleiddel, és minél többet tudj meg saját, családi, és történelmi múltadról. Olyan bemutatókat várunk, melyben bemutod családod egy választott tagját legalább 3 generáció távolságból. Ehhez csupán a következők kellene: kutasd a családfád, gyűjts régi fényképeket, kérdezd ki a nagyszüleidet: találd egy jó történetet, majd, gyúrd mindezt egy egészé! Ha ez megvan: jelentkezz!

A verseny I. fordulója:

beadási határidő: 2013. február 20.

beadási cím: Városi Képtár – Deák Gyűjtemény, 8000, Székesfehérvár, Oskola u. 10.

Nevezési kategóriák: általános iskola felsős, középiskolás

pályázat formája: Papír alapon

a pályázat tartalma:

- általános iskolásoknak: maximum 8 A4-es oldalon, fotó és családfa mellékletekkel együtt. Családi történet egy választott

rokonról és szűkebb családjáról fotóillusztrációval és családfa melléklettel, melyen szerepel a pályázó és a bemutatott személy is.

- középiskolásoknak: Maximum 15 A4-es oldalon, fotó és családfa mellékletekkel együtt. Történelmi – esetleg művészettörténeti – háttérbe ágyazott családi történet egy választott rokonról és szűkebb családjáról fotóillusztrációval és családfa melléklettel, melyen szerepel a pályázó és a bemutatott személy is.

A verseny II. fordulója:

A verseny második fordulójában kiértékeljük azokat a pályázókat, akik kategóriánként bekerültek az első 6 helyezett közé. Az az emlékműnyeri a fődíjat, aki a helyszínen, a Városi Képtárban személyesen előadott prezentációjával a leginkább meggyőzi a zsűrit.

Az első helyezettek nyereménye egy-egy fényképezőgép.

PÁLYÁZAT MŰVÉSZEKNEK

A 2013 májusában megrendezendő **V. Nemzetközi Művészkönyv** kiállítás kapcsán pályázatot hirdetünk képző és - iparművészek számára. A részletes pályázati kiírást keresse honlapunkon a www.deakgyujtemeny.hu-n.



Az Emlékmentés kiállítás megnyitója
(fotó: Mosberger Róbert)

VÁROSI KÉPTÁR – DEÁK GYŰJTEMÉNY
8000 Székesfehérvár, Oskola u. 2-4.

Belépődíjak, szolgáltatások

Belépőjegy

az Emlékmentés c. kiállításba:

- felnőtt teljesárú-jegy: 700 Ft
- kedvezményes (diák, nyugdíjas, csoportos 10 főtől): 500 Ft
- közös belépőjegy a Hetedhét Játékmúzeummal: 1000 Ft
- családi jegy: 1.400 Ft
- Sajtóigazolvánnyal, szakmai belépővel, segítséggel élőknek, 6 éves kor alatt, 70 éves kor felett, illetve székesfehérvári diák csoportoknak ingyenes
- tárlatvezetés a kiállításban, előzetes bejelentkezés után (10 főtől 300 Ft/fő)

Múzeumpedagógiai foglalkozások előre egyeztetett időpontban, bejelentkezés Szirmai Nóra múzeumpedagógusnál a következő elérhetőségeken: nora.szirmai@gmail.com, vagy a 70 / 3-382-878-as telefonszámon.

Ingyenes plusz szolgáltatások a látogatóknak

- Filmnézés az intézmény filmgyűjteményéből.
- Folyóiratok – ART Magazin, Balkon, Új Művészet, Műértő, Múzeumcafé, Magyar Iparművészet, Flash Art – helyben olvasásra.
- Játsszó és rajzolási lehetőség a kiállítás-hoz kapcsolódó játékokkal, eszközökkel. Kitölthető játékos feladatlapok.

Szakmai szolgáltatások

- Műtárgybecslés, értékesítési tanácsadás (előzetesen egyeztetett időpontokban): helyben 900 Ft, kiszállással 3.000 Ft.
- Festőbérlet a Városi Képtárban a bérlet ára: 6.000 Ft/fő/10 alkalom.
- A kiállított tárgyak fotózása saját célra: 1.000 Ft/alkalom.

Múzeumi boltunkban reprodukciók, művészeti katalógusok és képeslapok valamint ajándéktárgyak vásárolhatók.

Egyéb szolgáltatások

- Terembérlet: nyitva tartási időn túl 10.000 Ft/óra (Freskós Szalon, 5 asztal, 30 szék; vagy asztalok nélkül 50 ülőhellyel).
- Esküvői fotózás lehetősége az épületben: 2.500 Ft/alkalom.

Nyitva tartás

kedd–vasárnap 9–17 óráig
hétfő szünnap.

Internetes elérhetőségeink:
www.deakgyujtemeny.hu,
keptar@enternet.hu

Frissített programajánlatainkért, és bővebb tájékoztatásért, keresse a Városi Képtár facebook oldalát.

Telefonszámaink: 22 / 329 431

- 70 / 4-532-516
– igazgató, művészettörténész
- 70 / 4-530-462
– gyűjteménykezelő, adattáros; gazdasági ügyintéző; teremőrök
- 70 / 3-382-878
– múzeumpedagógus; rendezvényszervező; művészettörténész



Adventi koncert - Oláh Zoltán és Hámori János

DEÁK GYŰJTEMÉNY

hírlevél • 2013. február - március



www.deakgyujtemeny.hu

és EMLÉKMENTÉS - Székesfehérvár fotótörténete

13 / 01

Körösffői-Kriesch Aladár: Hiúság, 1900 körül



Deák Dénes

Deák Dénes

(Budapest, 1931. május 7. -
Budapest, 1993. augusztus 23.)

műgyűjtő, mecénás, könyvtáros.

A hatvanas években kezdett műgyűjtéssel foglalkozni, kezdetben rézkarcokat vásárolt. Az első jelentős vásárlása három Egry-festmény volt, amiből kettő hamisnak bizonyult. Megtanulta, hogy nem szabad hirtelen döntenie.

Kezdetben nagy segítségére volt Dévényi Iván, a jeles műgyűjtő, művészettörténész, aki több művésznek, így Anna Marginak, Czóbel Bélának, Barcsay Jenőnek is bemutatva. Ők barátságukba fogadták. Czóbel megfestette portréját, Anna Margit átformálta ízlésvilágát. Addig a régi gazdagság romjain, múlt századi képek és bútorok közt élt.

„Hogy tud ilyen sötét képek között élni?” - kérdezte tőle egyszer Anna Margit.

„Rátaláltam a színekre, és a festők barátságával olyan forrásra bukkantam, amely teljesen különbözött a devalválódott szavaktól” - idézi tőle egy újságíró a vele készült riportban.

1975 után - miután Írószövetségi állásából eltanácsolták- csak a műgyűjtéssel foglalkozott. Vásárolt, cserélt, eladott.

Az 1980-as évek elejére gyűjteménye mennyiségét és minőségét tekintve is olyan méretűvé nőtt, hogy az addigi értékőrző munka után a gyűjteménynek végleges helyet keresett. Tudta, a család vele kihal. Sokszor látta addig féltve őrzött gyűjtemények széthullását. Székesfehérvárt Mrávik László javasolta. A gyűjtemény megőrzésére és szakszerű gondozására garanciát jelentett az István Király Múzeum kortárs képzőművészetet bemutató kiállításainak sora...

A Városi Képtár idén kettős jubileum kapcsán emlékezik meg intézményünk névadójáról: Deák Dénes gyűjtőről.

Ősszel egy hármass kiállítás nyílik a képtárban:

november 8. – december 31.

Gyűjtemény új megvilágításban**„Mit gyűjtene ma Deák Dénes?”**

A tárlat kurátora Sárvári Zita Deák Dénes-ösztöndíjas esztéta.

A kiállításon a Deák gyűjtemény klasszikus műtárgyai (huszadik századi magyar festészet) és kortárs alkotások párhuzamaira láthatunk rá, főképp az álom és a mítosz tematikájú művekben.

„Gyűjtő és mecénás” – 20 éve hunyt el Deák Dénes – emlékkiállítás,

20 éves a Deák Dénes kút kurátor: Zákányi Péter

A kiállításban személyes tárgyai segítségével, valamint a Deák Kútról készült korabeli archív anyagokkal felelevenítjük Deák Dénes alakját.

A Deák Gyűjtemény anyaga – 25 éve nyílt meg jelenlegi helyén a Városi Képtár. Ezen alkalomból a Gyűjtemény anyagára más szempontokból fókuszálunk.

PÁLYÁZAT**DEÁK DÉNES ÖSZTÖNDÍJ ELNYERÉSÉRE**

A székesfehérvári Deák Dénes Alapítvány kuratóriuma pályázatot hirdet művészettörténész, várostörténész, illetve a doktori iskolák hallgatói részére.

További információ honlapunkon a www.deakgyujtemeny.hu-n.



Csoportkép, 1870 körül (Oroszlán Balázs tulajdona)



2011 tavaszán hirdette meg intézményünk a városi, magántulajdonban lévő régi fotográfiák gyűjtését, azért, hogy a képeket digitalizálva teljesebb arcot adjunk a város 19-20. századi történetének.

A gyűjtést összefoglaló, emlékmentés című honlapot 2013 elején tesszük nyilvánossá, amit a képtár internetes oldaláról érhetnek el. Szép régi arccokat, csoport- és életképeket, városi utcaképeket találnak majd rajta. A honlapon megelevenedik Székesfehérvár fotótörténete, megismerhetjük a korabeli műtermeket, és családokat.

2013. február 12-étől, ingyenes tárlatvezetéseket tartunk, külön-külön az egyes szakmák (orvosok, városvédők, ügyvédek, művészek, kereskedők, iparosok) képviselői számára.



Csoportkép, 1920 (Oroszlán Balázs tulajdona)

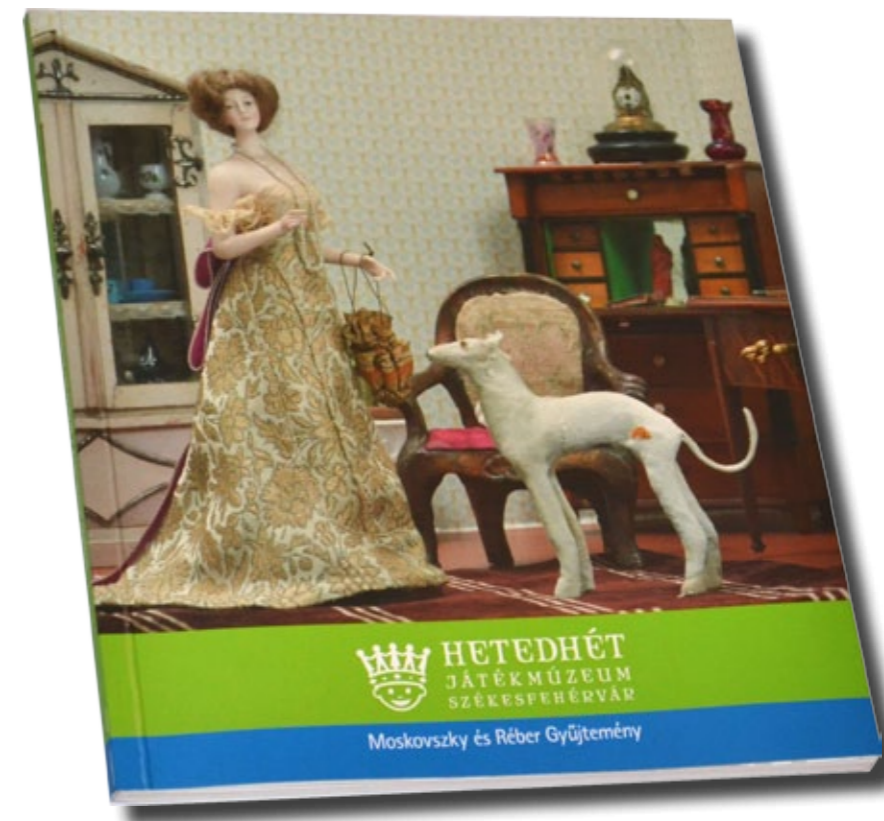


HETEDHÉT JÁTÉKMÚZEUM

hírlevél • 2013. február - március

www.deakgyujtemeny.hu





MEGJELENT
a Hetedhét Játékmúzeum
kiállításvezető katalógusa.
A 96 oldalas színes kiadvány sok fotóval
illusztrálva átfogó képet ad a kiállításokról.

A kötet szerzői: dr. Nagy Veronika
és Gärtner Petra

A kiadvány ára 1.200 Ft



PROGRAMOK

2013. február 14. 9-17 óráig

Légy ott a múzeumban

Légy ott a múzeumban!

Hozd el a kedvesedet a Hetedhét Játékmúzeumba – egy belépő árértékű bejöhettek ketten. Légy ott a múzeumban!

2013. február 19. kedd, 14:00 óra

Négykezes kedd

önkéntesek találkozója

Márciusban induló kézimunka-műhelyünkre várjuk a jelentkezőket, akik ezen a napon megismerkedhetnek a múzeummal, valamint egymással. Megbeszéljük azt is, hogy ki milyen alkotótevékenységben szeretne részt venni.

2013. február 19. kedd, 16:30 óra

Kirakó: szabadegyetemi előadás

a Réber-teremben

Milliókat érő textilbaba?

Az olasz Lenci története

Előadó: Zsidek Katalin restaurátor

Az előadásra a belépés ingyenes.

2013. március 19. kedd, 16:30 óra

Kirakó: szabadegyetemi előadás

a Réber-teremben

Ami tapad, az ragad!

Egy panorámaszínház restaurálása.

Előadó: Sor Zita restaurátor

Az előadásra a belépés ingyenes.

HETEDHÉT JÁTEKMÚZEUM
MOSKOVSZKY-RÉBER GYŰJTEMÉNY
8000 Székesfehérvár, Oskola u. 2-4.

Nyitva tartás

kedd–vasárnap 9–17 óráig; hétfő szünnap.

Belépőjegyek

- Felnőtt: 700 Ft
- Diák: 350 Ft
- Nyugdíjas, csoportos felnőtt (min. 10 fő): 500 Ft
- Családi jegy (2 felnőtt és min. 1 gyerek): 1400 Ft
- Közös jegy a Városi Képtár - Deák Gyűjteménnyel: 1000 Ft
- Közös családi jegy a Városi Képtár - Deák Gyűjteménnyel: 2000 Ft
- 6 éves kor alatt, 70 éves kor felett, sajtó- illetve pedagógusigazolvánnyal, szakmai belépővel, segítséggel élőknek és személyenként 1 fő kísérőjüknek: ingyenes
- Felnőtt bérlet: 3000 Ft - érvényes az összes rendezvényre, valamint korlátlan számú belépést biztosít a múzeumba a kiállítás dátumától számított 1 évig
- Diák bérlet: 2000 Ft - érvényes az összes rendezvényre, valamint korlátlan számú belépést biztosít a múzeumba a kiállítás dátumától számított 1 évig

Szolgáltatások

- Tárlatvezetés (előre egyeztetett időpontban): 2500 Ft/csoport
- Múzeumpedagógiai foglalkozás (előre egyeztetett időpontban): 300 Ft/gyerek

Jelentkezés múzeumpedagógiai foglalkozásokra:

hetedhetmuzped@szekesfehervar.hu

vagy 70 / 453-0548 vagy 22 / 202-601,

jelentkezés tárlatvezetésre:

hetedhetmuzeum@szekesfehervar.hu

vagy 70 / 453-0454 vagy 22 / 202-601

A múzeumban ajándéktárgyakat és a kiállításához kapcsolódó kiadványokat, játékokat és képeslapokat lehet vásárolni. Mozgáskorlátozottak és babakocsival érkezők látogatását lift segíti.

Programjainkról, rendezvényeinkről, felhívásainkról bővebb információt honlapunkon a www.hetedhetmuzeum.hu-n, valamint a Hetedhét Játékmúzeum facebook oldalán találhatnak.

Telefonszámunk: 06 22 202 601

- 70 / 4-530-454 – muzeológus
- 70 / 4-530-548 – múzeumpedagógus; marketing
- 70 / 4-530-473 – teremőrök



PELIKÁN GALÉRIA

hírlevél • 2013. február - március

www.deakgyujtemeny.hu

13 / 01

Nagy Márta alkotásai



2013 márciusában jelenik meg a Székesfehérvári Művészek Társasága művészi mappája a Városi Képtár kiadásában.

A mappa 10 művész alkotásainak reprodukcióját tartalmazza, mellyel az alkotók a 2013-as Szent István Emlékév előtt tisztelegnek.

A mappát Varga Gábor Farkas grafikus tervezte. A kiadványban szereplő művészek: Végvári Beatrix, Pinke Miklós, Szegedi Csaba, Büki zsuzsanna, Szentes Ottokár, Ecsedi Mária, Revák Istávn, Kovács Árpád, Paczona Márta és Mosberger Róbert.

A művek reprodukcióját Kiss László fotós készítette. A kiadvány Székesfehérvár Megyei Jogú Város támogatásával jön létre.

január 18 – február 15.
Haraszi Zsolt képzőművész
48 című kiállítása

február 22 – március 29.
Nagy Márta keramikumművész
Vadrózsák c. kiállítása

INFORMÁCIÓK

PELIKÁN GALÉRIA
Kortárs művészeti kiállítóhely a Városi Képtár fenntartásában, melynek programját a Székesfehérvári Művészek Társasága állítja össze. Székesfehérvár, Kossuth u. 15.

nyitva tartás
kedd–péntek 9–17 óráig
valamint szombatonként a meghívókon jelzett időpontokban
A belépés díjtalan.

Elérhetőség
www.deakgyujtemeny.hu,
www.fehervarart.hu,
muveszek@gmail.com

telefon:
22 / 340 364, 70 / 4-530-452



Haraszi Zsolt: Stereo (2013)

Hetedhét Játékmúzeum

Kirakó Szabadegyetemi előadás

2013. január 15. kedd, 16 óra 30 perc.
Előadó: Smohay András az Egyházmegyei Múzeum igazgatója, előadásának témája: A Moskovszky-gyűjtemény vallásos tárgyai
Helyszín: Hetedhét Játékmúzeum, Réber-terem

Sárika Meseháza

január 19., 10-18 óráig
„Sárika - Moskovszky Éva egyik kedvence volt, saját gyermekkori babája. Feje biszkvitporcelán, teste masé (fa- vagy papírpép alapú kevert anyag). 1890 és 1925 között készült Németországban. Megkapó szépségű, aprólékos az arcának kidolgozottsága. Kabátján hegedűt formázó kitűző látható. Gyere el, és üdvözlödd Sárikát a nevenapján!”

a Hetedhét Játékmúzeum – Moskovszky és Réber Gyűjtemény kiállításvezető kiadványának bemutatója

2013. január 31., 16 órakor
Köszöntőt mondott: Szűcs Erzsébet a Városi Képtár – Hetedhét Játékmúzeum igazgatója. A kötetet bemutatta: dr. Györgyi Erzsébet a Kiss Áron Magyar Játék Társaság elnöke. A kötet szerzői: dr. Nagy Veronika és Gärtner Petra.
Helyszín: Hetedhét Játékmúzeum, Réber-terem

január 21. és február 2. között
fotós műhelyfoglalkozás

TÁMOGATÁS

Kérjük, adója 1 %-ával idén is támogassa Székesfehérvár művészeti és kulturális életét. A támogatásokat kiállításaink kiadásaira fordítjuk.

Városi Képtár -Deák Gyűjtemény
adószám: 16701047-1-07

Székesfehérvári Művészek Társasága
adószám: 19098162-1-07

IMPRESSZUM

Városi Képtár - Deák Gyűjtemény
2013

Hírlevél 13/01
február-március

összeállította:

- Bernáth Éva
- Erdélyi Kata
- Nagy Veronika
- Szirmai Nóra
- Szűcs Erzsébet
- Tunyogi Gábor
- Vadász Imre

tördelés, design: Tunyogi Gábor

